CENTRALNA
KOMISJA
EGZAMINACYJNA

Arkusz zawiera informacje prawnie chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu.

Układ graficzny © CKE 2013

UZUPEŁNIA ZDAJĄCY

KOD | | | |

PESEL | | | | | | | | | | | |

Miejsce na naklejkę z kodem

☐ dysleksja

EGZAMIN MATURALNY Z JĘZYKA FRANCUSKIEGO

POZIOM ROZSZERZONY

CZĘŚĆ I

18 MAJA 2015

Godzina rozpoczęcia: 14:00

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 6 stron (zadania 1 – 3). Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
3. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
4. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą oceniane.
5. Na tej stronie oraz na karcie odpowiedzi wpisz swój numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
6. Nie wpisuj żadnych znaków w części przeznaczonej dla egzaminatora.

Czas pracy: 120 minut

Liczba punktów do uzyskania: 23

STOSOWANIE STRUKTUR LEKSYKALNO-GRAMATYCZNYCH

Zadanie 1. *(2,5 pkt)*

Przeczytaj tekst. Uzupełnij każdą lukę (1.1.–1.5.) jednym wyrazem, przekształcając wyraz podany w nawiasie, tak aby otrzymać logiczny i gramatycznie poprawny tekst. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych wyrazów.
Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 0,5 punktu.

Souvent on dit : « Femme au volant, mort au **1.1.** (***tourner***) _____. » Pourtant, dans la capitale **1.2.** (***France***) _____, les femmes conduisent mieux que les hommes. Selon la Préfecture de Police de Paris, les accidents de la route à Paris sont causés **1.3.** (***principal***) _____ par des hommes. Enfin une statistique qui déconstruit l'opinion populaire selon laquelle les femmes seraient forcément des dangers publics ! Selon l'enquête réalisée par *Ipsos*, les femmes ont un meilleur comportement que les hommes, au niveau de la **1.4.** (***vite***) _____, de la gestion de la fatigue ou de l'utilisation du téléphone **1.5.** (***porter***) _____. Elles seraient plus conscientes du danger. Si tous les hommes conduisaient comme les femmes, il y aurait donc moins de victimes sur nos routes, en déduit la Préfecture de Police.

d'après www.madame.lefigaro.fr

Zadanie 2. *(2,5 pkt)*

Uzupełnij każde zdanie z luką, tak aby zachować sens zdania wyjściowego (2.1.–2.5.). Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych fragmentów zdań.
Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 0,5 punktu.

2.1. Tu auras ton bac à condition de travailler sérieusement.
Si tu _____ sérieusement, tu auras ton bac.

2.2. Hier, nous avons été invités chez nos nouveaux voisins.
Nous avons de nouveaux voisins _____ nous avons été invités hier.

2.3. La mère lui a dit : Ramène-les à la maison le plus vite possible !
La mère lui a dit _____ à la maison le plus vite possible.

2.4. Cet élève ne sait pas apprendre le poème par cœur.
Je ne crois pas que cet élève _____ apprendre ce poème par cœur.

2.5. D'abord fais tes devoirs, après, tu iras au concert.
Après _____ tes devoirs, tu iras au concert.

WYPOWIEDŹ PISEMNA

Zadanie 3. *(18 pkt)*

Wypowiedz się na jeden z trzech poniższych tematów. Wypowiedź powinna zawierać od 200 do 250 słów i spełniać wszystkie wymogi typowe dla formy wskazanej w poleceniu. Zaznacz wybrany temat, zakreślając jego numer.

1. Coraz więcej reklam adresowanych jest do dzieci. Napisz **rozprawkę,** w której przedstawisz pozytywne i negatywne strony tego zjawiska.
2. Napisz **opowiadanie** o wydarzeniu, którego byłeś świadkiem w drodze do szkoły i które zmieniło Twój plan dnia.
3. *Szkoła bez barier.* **Opisz,** jak wyobrażasz sobie szkołę przyjazną osobom niepełnosprawnym.

Uwaga: jeśli praca będzie zawierać więcej niż 300 słów, otrzymasz za jej kompozycję 0 punktów.

CZYSTOPIS

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Liczba wyrazów w pracy		
Liczba błędów językowych		
Liczba błędów ort.	_____ x 0,5 =	
Liczba błędów inter.	_____ x 0,5 =	
Suma błędów		
Procent błędów		

	TREŚĆ			**KOMPOZYCJA**			**BOGACTWO JĘZYKOWE**			**POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA**			**RAZEM**
Poziom	**A**	**B**	**C**	**A**	**B**	**C**	**A**	**B**	**C**	**A**	**B**	**C**	
Liczba punktów	**5**	**4-3-2**	**1-0**	**4**	**3-2**	**1-0**	**5**	**4-3-2**	**1-0**	**4**	**3-2**	**1-0**	

BRUDNOPIS *(nie podlega ocenie)*