CENTRALNA KOMISJA EGZAMINACYJNA

Arkusz zawiera informacje prawnie chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu.

**WYPEŁNIA ZDAJĄCY**

**KOD**

**PESEL**

***Miejsce na naklejkę.***
*Sprawdź, czy kod na naklejce to* **M-100**.
*Jeżeli tak – przyklej naklejkę.*
*Jeżeli nie – zgłoś to nauczycielowi.*

**Egzamin maturalny** ***Formuła 2023***

# JĘZYK POLSKI

ARKUSZ **2**

## Poziom podstawowy
## Część 3.

*Symbol arkusza*
MPOP-P2-**100**-2306

DATA: **1 czerwca 2023 r.**

GODZINA ROZPOCZĘCIA: **9:00**

CZAS TRWANIA: **240 minut**

(łącznie na napisanie części 1., 2. i 3.)

**WYPEŁNIA ZESPÓŁ NADZORUJĄCY**

Uprawnienia zdającego do:
☐ dostosowania zasad oceniania.

LICZBA PUNKTÓW DO UZYSKANIA ZA CZĘŚĆ 3.: **35**

**Przed rozpoczęciem pracy z arkuszem egzaminacyjnym**

1. Sprawdź, czy nauczyciel przekazał Ci **dwa właściwe arkusze egzaminacyjne**, tj. arkusze we **właściwej formule**, z **właściwego przedmiotu** na **właściwym poziomie**, oznaczone 1 i 2 – jeden z testami, drugi z wypracowaniem.
2. Jeżeli przekazano Ci **niewłaściwe** arkusze – natychmiast zgłoś to nauczycielowi. Nie rozrywaj banderol.
3. Jeżeli przekazano Ci **właściwe** arkusze – rozerwij banderole po otrzymaniu takiego polecenia od nauczyciela. Zapoznaj się z instrukcją na stronie 2.

Układ graficzny
© CKE 2022

## Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy ten arkusz egzaminacyjny z częścią 3. (wypracowaniem) zawiera 14 stron. Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Na pierwszej stronie oraz na karcie odpowiedzi wpisz swój numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
3. W wyznaczonym miejscu zapisz numer tematu wybranego do realizacji.
4. Wypracowanie zapisz w miejscu na to przeznaczonym.
5. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
6. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
7. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą oceniane.
8. Nie wpisuj żadnych znaków w części przeznaczonej dla egzaminatora.

**Lista lektur obowiązkowych w roku szkolnym 2022/2023 i 2023/2024**
**(zgodna z wymaganiami egzaminacyjnymi)**

**Poziom podstawowy**

Biblia, w tym fragmenty *Księgi Rodzaju*, *Księgi Hioba*, *Księgi Koheleta*, *Pieśni nad Pieśniami*, *Księgi Psalmów*, *Apokalipsy św. Jana*
Jan Parandowski, *Mitologia*, cz. I *Grecja*
Homer, *Iliada* (fragmenty)
Sofokles, *Antygona*
*Lament świętokrzyski* (fragmenty)
*Legenda o św. Aleksym* (fragmenty)
*Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią* (fragmenty)
*Kwiatki świętego Franciszka z Asyżu* (fragmenty)
*Pieśń o Rolandzie* (fragmenty)
Gall Anonim, *Kronika polska* (fragmenty)
Dante Alighieri, *Boska Komedia* (fragmenty)
Jan Kochanowski, *Odprawa posłów greckich*
Piotr Skarga, *Kazania sejmowe* (fragmenty)
Jan Chryzostom Pasek, *Pamiętniki* (fragmenty)
William Szekspir, *Makbet*
Molier, *Skąpiec*
Adam Mickiewicz, *Konrad Wallenrod*, *Dziady* cz. III
Juliusz Słowacki, *Kordian*
Bolesław Prus, *Lalka*
Eliza Orzeszkowa, *Gloria victis*
Henryk Sienkiewicz, *Potop*
Fiodor Dostojewski, *Zbrodnia i kara*
Stanisław Wyspiański, *Wesele*
Stefan Żeromski, *Przedwiośnie*
Tadeusz Borowski, opowiadania: *Proszę państwa do gazu*, *Ludzie, którzy szli*
Gustaw Herling-Grudziński, *Inny świat*
Hanna Krall, *Zdążyć przed Panem Bogiem*
Albert Camus, *Dżuma*
George Orwell, *Rok 1984*
Sławomir Mrożek, *Tango*
Marek Nowakowski, *Raport o stanie wojennym* (wybrane opowiadanie), *Górą „Edek”* (z tomu *Prawo prerii*)
Jacek Dukaj, *Katedra* (z tomu *W kraju niewiernych*)
Andrzej Stasiuk, *Miejsce* (z tomu *Opowieści galicyjskie*)
Olga Tokarczuk, *Profesor Andrews w Warszawie* (z tomu *Gra na wielu bębenkach*)

*Ponadto z zakresu szkoły podstawowej*
Ignacy Krasicki, bajki
Adam Mickiewicz, *Dziady* cz. II, *Pan Tadeusz*
Juliusz Słowacki, *Balladyna*

**Poziom rozszerzony**
Homer, *Odyseja* (fragmenty)
Arystoteles, *Poetyka*, *Retoryka* (fragmenty)
Platon, *Państwo* (fragmenty)
św. Augustyn, *Wyznania* (fragmenty)
św. Tomasz z Akwinu, *Summa teologiczna* (fragmenty)
Michel de Montaigne, *Próby* (fragmenty)
William Szekspir, *Hamlet*
Juliusz Słowacki, *Lilla Weneda*
Zygmunt Krasiński, *Nie-Boska Komedia*
realistyczna lub naturalistyczna powieść europejska (Honoré de Balzac, *Ojciec Goriot* lub Charles Dickens, *Klub Pickwicka*, lub Mikołaj Gogol, *Martwe dusze*, lub Gustaw Flaubert, *Pani Bovary*)
Stanisław Wyspiański, *Noc listopadowa*
Franz Kafka, *Proces* (fragmenty)
Michaił Bułhakow, *Mistrz i Małgorzata*
Stanisław Ignacy Witkiewicz, *Szewcy*
Bruno Schulz, wybrane opowiadania z tomu *Sklepy cynamonowe*
Tadeusz Konwicki, *Mała Apokalipsa*
Sławomir Mrożek, wybrane opowiadania

**Inne lektury obowiązkowe (zgodne z podstawą programową), do których również można się odwołać**

**Poziom podstawowy**
William Szekspir, *Romeo i Julia*
Ignacy Krasicki, wybrane satyry
Adam Mickiewicz, wybrane ballady, w tym *Romantyczność*
Bolesław Prus, *Z legend dawnego Egiptu*
Władysław Stanisław Reymont, *Chłopi* (tom I – *Jesień*)
Stefan Żeromski, *Rozdzióbią nas kruki*, *wrony…*
Witold Gombrowicz, *Ferdydurke* (fragmenty)
Józef Mackiewicz, *Droga donikąd* (fragmenty)
Antoni Libera, *Madame*
Ryszard Kapuściński, *Podróże z Herodotem* (fragmenty)

*Ponadto z zakresu szkoły podstawowej*
Aleksander Fredro, *Zemsta*

**Poziom rozszerzony**
Arystofanes, *Chmury*
Wergiliusz, *Eneida* (fragmenty)
François Rabelais, *Gargantua i Pantagruel* (fragmenty)
Jan Kochanowski, *Treny* (jako cykl poetycki)
Jorge Luis Borges, wybrane opowiadanie
Janusz Głowacki, *Antygona w Nowym Jorku*

## Zadanie 18. (0–35)

Wybierz **jeden** z poniższych tematów i napisz wypracowanie.

- W wypracowaniu **rozważ problem** podany w temacie. Przedstaw również **swoje zdanie** i je **uzasadnij**.
- W rozważaniach przedstaw **argumenty**, odwołując się do **utworów literackich** oraz do wybranych **kontekstów** (np. historycznoliterackiego, literackiego, biograficznego, kulturowego, religijnego, mitologicznego, biblijnego, historycznego, filozoficznego, egzystencjalnego, politycznego, społecznego).
- Jednym z utworów literackich musi być **lektura obowiązkowa**, wybrana spośród lektur wymienionych na stronach 3 i 4 tego arkusza egzaminacyjnego.
- Twoja praca powinna liczyć co najmniej **300 wyrazów**.

Temat 1.

**Wybór postawy życiowej a skuteczność w realizacji celu.**

**W pracy odwołaj się do:**

- **wybranej lektury obowiązkowej – utworu epickiego albo dramatycznego**
- **innego utworu literackiego – może to być również utwór poetycki**
- **wybranych kontekstów.**

Temat 2.

**Marzenia o lepszym świecie a zderzenie z rzeczywistością.**

**W pracy odwołaj się do:**

- **wybranej lektury obowiązkowej – utworu epickiego albo dramatycznego**
- **innego utworu literackiego – może to być również utwór poetycki**
- **wybranych kontekstów.**

**WYPRACOWANIE**

**na temat nr ……**

| Miejsce dla egzaminatora | | Miejsce dla egzaminatora |
|---|---|---|
| _____ | …… | _____ |
| _____ | …… | _____ |
| _____ | ……... | _____ |
| _____ | …… | _____ |

| Miejsce dla egzaminatora | | Miejsce dla egzaminatora |
|---|---|---|
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |

| Miejsce dla egzaminatora | | Miejsce dla egzaminatora |
|---|---|---|
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |

| Miejsce dla egzaminatora | | Miejsce dla egzaminatora |
|---|---|---|
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |

| Miejsce dla egzaminatora | | Miejsce dla egzaminatora |
|---|---|---|
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |

| Miejsce dla egzaminatora | | Miejsce dla egzaminatora |
|---|---|---|
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |

| Miejsce dla egzaminatora | | Miejsce dla egzaminatora |
|---|---|---|
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |

| Miejsce dla egzaminatora | | Miejsce dla egzaminatora |
|---|---|---|
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |

**Tabele wypełnia egzaminator!**

| | | | | Jeżeli **0 pkt** – wskaż powód. | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **1.** | **Spełnienie formalnych warunków polecenia** | **0** | **1** | *Błąd kardynalny.* | *Brak lektury obowiązkowej.* | *Nie dotyczy problemu.* | *Nie jest wypowiedzią argumentacyjną.* |

| | | | | | | | | | | | Liczba błędów rzeczowych | OGÓŁEM KLiK |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **2.** | **Kompetencje literackie i kulturowe** | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | |
| | | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **3a** | **Struktura wypowiedzi** | **0** | **1** | **2** | **3** | |
| | | G | F | E | C | D | B |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **3b** | **Spójność wypowiedzi** | Liczba błędów w spójności | **0** | **1** | **2** | **3** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **3c** | **Styl wypowiedzi** | **0** | **1** |

| | | | | | | | | | | |

**BRUDNOPIS *(nie podlega ocenie)***

# JĘZYK POLSKI

## Poziom podstawowy

Część 3.

*Formuła 2023*

# JĘZYK POLSKI

## Poziom podstawowy

Część 3.

*Formuła 2023*

# JĘZYK POLSKI

## Poziom podstawowy

Część 3.

*Formuła 2023*