CENTRALNA KOMISJA EGZAMINACYJNA

Arkusz zawiera informacje prawnie chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu.

WYPEŁNIA ZDAJĄCY

KOD

PESEL

Miejsce na naklejkę.
Sprawdź, czy kod na naklejce to **E-100**.
Jeżeli tak – przyklej naklejkę.
Jeżeli nie – zgłoś to nauczycielowi.

Egzamin maturalny ***Formuła 2015***

JĘZYK ROSYJSKI

Poziom podstawowy

Symbol arkusza
EJRP-P0-**100**-2405

DATA: **9 maja 2024 r.**

GODZINA ROZPOCZĘCIA: **14:00**

CZAS TRWANIA: **120 minut**

LICZBA PUNKTÓW DO UZYSKANIA: **50**

WYPEŁNIA ZESPÓŁ NADZORUJĄCY

Uprawnienia zdającego do:

- ☐ nieprzenoszenia odpowiedzi na kartę odpowiedzi
- ☐ dostosowania zasad oceniania.

Przed rozpoczęciem pracy z arkuszem egzaminacyjnym

1. Sprawdź, czy nauczyciel przekazał Ci **właściwy arkusz egzaminacyjny**, tj. arkusz we **właściwej formule**, z **właściwego przedmiotu** na **właściwym poziomie**.
2. Jeżeli przekazano Ci **niewłaściwy** arkusz – natychmiast zgłoś to nauczycielowi. Nie rozrywaj banderol.
3. Jeżeli przekazano Ci **właściwy** arkusz – rozerwij banderole po otrzymaniu takiego polecenia od nauczyciela. Zapoznaj się z instrukcją na stronie 2.

Układ graficzny
© CKE 2022

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 18 stron (zadania 1–10). Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Na pierwszej stronie oraz na karcie odpowiedzi wpisz swój numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
3. Teksty do zadań od 1. do 3. zostaną odtworzone z płyty CD.
4. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
5. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
6. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą oceniane.
7. Symbol  zamieszczony przy zadaniu zamkniętym oznacza, że rozwiązanie tego zadania musisz przenieść na kartę odpowiedzi. Ocenie podlegają wyłącznie rozwiązania zaznaczone na karcie odpowiedzi.
8. Aby zaznaczyć odpowiedzi w części karty przeznaczonej dla zdającego, zamaluj ■ pola do tego przeznaczone. Błędne zaznaczenie otocz kółkiem  i zaznacz właściwe pole.
9. Nie wpisuj żadnych znaków w części przeznaczonej dla egzaminatora.

Zadania egzaminacyjne są wydrukowane na następnych stronach.

Zadanie 1. (0–5)

Usłyszysz dwukrotnie rozmowę na temat robotów. Zaznacz znakiem X, które zdania są zgodne z treścią nagrania (P – Prawda), a które nie (F – Fałsz).

		P	F
1.1.	Имя Атом роботу придумал папа Владислава.		
1.2.	Мальчик без труда нашёл части для создания робота Атома.		
1.3.	С помощью новой программы мальчик хочет научить Атома говорить.		
1.4.	Владислав самостоятельно учится работать с новой программой.		
1.5.	Владиславу не нравится идея организации занятий по робототехнике в детских садах.		

Zadanie 2. (0–5)

Usłyszysz dwukrotnie pięć wypowiedzi, które łączy słowo „kopia”. Do każdej wypowiedzi (2.1.–2.5.) dopasuj odpowiadające jej zdanie (A–F). Wpisz rozwiązania do tabeli.
<u>Uwaga:</u> jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

A. Этот текст о странном обычае.
B. Автор текста просит дать ему совет.
C. Автор текста рекламирует свои услуги.
D. Автор этого текста изменил своё мнение.
E. Этот текст о том, почему копия всегда дешевле оригинала.
F. Этот текст заинтересует тех, кто хочет найти похожих на себя людей.

2.1.	**2.2.**	**2.3.**	**2.4.**	**2.5.**

Zadanie 3. (0–5)

Usłyszysz dwukrotnie trzy teksty. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią nagrania. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

Tekst 1.

3.1. Вика с Павлом разговаривают во время

A. регистрации на авиарейс.
B. ожидания багажа.
C. покупки билетов.

Tekst 2.

3.2. Дом для слонов открыли, чтобы

A. сохранить редкий вид животных.
B. готовить животных к цирковым номерам.
C. обеспечить животным спокойную старость.

Tekst 3. (do zadań 3.3.–3.5.)

3.3. Из ответа на первый вопрос можно сделать вывод, что Александр

A. выбирал профессию очень долго.
B. неохотно принимал участие в конкурсах.
C. является трудолюбивым и настойчивым человеком.

3.4. Александр решил стать кондитером, потому что

A. ему нравилось работать с тестом.
B. мама посоветовала ему сделать такой выбор.
C. видел в этом возможность хорошо заработать.

3.5. Работники кафе удивились, что княгиня Монако Шарлен

A. пришла без охраны.
B. хотела убрать за собой посуду.
C. отказалась принять сладкий подарок.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ <u>OD 1. DO 3.</u> NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 4. (0–4)

Przeczytaj tekst. Dobierz właściwy nagłówek (A–F) do każdej części tekstu (4.1.–4.4.). Wpisz odpowiednią literę w każdą kratkę.
<u>Uwaga:</u> dwa nagłówki zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej części tekstu.

A. Фальшивый богач
B. Необычный бизнес
C. Сильная мотивация
D. Банковский работник
E. Финансовые проблемы
F. Неожиданное предложение

БОЛЬШЕ ЧЕМ ДЕНЬГИ

4.1.	

Один бизнесмен был по уши в долгах. Кредиторы грозили ему, поставщики требовали денег, платить работникам было нечем. Он в тоске сел на скамейку в парке, опустил голову на руки и думал, что же может спасти его фирму от банкротства. Но выхода из этой сложной ситуации он не видел.

4.2.	

Вдруг перед бизнесменом появился какой-то старик и спросил, что его беспокоит. Мужчина всё рассказал старику, а тот достал из кармана ручку, выписал чек на крупную сумму и протянул его мужчине: «Если хотите, я готов Вам помочь. Пожалуйста, возьмите этот чек. Ровно через год вы сможете мне вернуть эти деньги. Встретимся здесь же». Бизнесмен увидел чек на полмиллиона долларов, подписанный Джоном Рокфеллером, одним из самых богатых людей в мире! Вот это да! Бизнесмен был очень удивлён.

4.3.	

Вместо того чтобы, благодаря чеку, покончить со всеми своими проблемами, бизнесмен положил его в сейф. Мысль о чеке придавала мужчине сил, поэтому с большим оптимизмом он принялся за работу. Он знал, что у него в сейфе лежит полмиллиона долларов и не боялся рисковать, поднимая свой бизнес. За несколько месяцев мужчина выбрался из долгов и снова стал зарабатывать большие деньги.

4.4.	

Ровно год спустя он вернулся в парк с тем же чеком. В условленное время появился старик, а рядом с ним какая-то женщина. Это была медсестра, которая заботилась о старике. Оказалось, что он часто убегал из дома и рассказывал всем, что он Джон Рокфеллер. Бизнесмен был в шоке. Он весь год верил, что встретил настоящего миллионера.

Na podstawie: eku.ru

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 5. (0–3)

Przeczytaj trzy teksty związane ze zwierzętami. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl literę A, B albo C.

Tekst 1.

***

По А. Экслеру

Почему кошки с собаками всегда враждовали? А потому что коты считают собак подлизами и лицемерами, а собаки завидуют кошачьей независимости.

Вы видели когда-нибудь, как какой-нибудь пуделёк встречает хозяина? Прыгает, визжит! Ай, какая радость случилась! Хозяин пришёл! Наконец-то! Лицемеры они. Тьфу, даже и говорить не хочу.

Какое ещё животное может так низко пасть, чтобы таскать хозяину тапочки или приносить газету? Только собаки допускают подобное унижение звериного достоинства. Вы когда-нибудь видели, чтобы коты приносили тапочки? Или крокодилы? Или рыбки, страусы, бобры? Вот то-то. У всех животных есть чувство собственного достоинства. Особенно у котов. А вот у собак – нет никакого чувства. За миску корма готовы на задних лапах ходить.

Да! Я тоже бегу на кухню, когда слышу вопль, которым меня подзывают на трапезу. Потому что кушать-то хочется. Но ни на какие другие призывы не отзываюсь. Я выше этого.

Na podstawie: www.litmir.me

5.1. Этот текст можно озаглавить

A. КАК ВОСПИТАТЬ КОТА
B. ПОЧЕМУ Я НЕ ЛЮБЛЮ СОБАК
C. С ХОЗЯИНОМ СТОИТ ЖИТЬ ДРУЖНО

Tekst 2.

Анита
15.04.
21:30

Всем привет! Кто брал животных из приюта? Расскажите, за это надо платить? И как всё прошло???

Муха
16.04.
21:15

Из приюта мы взяли щенка осенью. Пёсик был худой, передние лапки тощие, глаза грустные. Сейчас это красивый умный пёс))))) Щенка нам дали совершенно бесплатно. Но с приютом подписывается договор, поэтому необходимо иметь документ с фотографией, никаких других документов не нужно. Кстати, в приюте нам дали справку о состоянии здоровья щенка и сказали, что, если что-то будет не так, пёсика можно вернуть.

MAX
16.04.
21:27

Да, животных из приютов дают на испытательный срок. Если вы не справитесь или собака себя плохо поведёт, её возьмут обратно. Но, если вы не уверены в себе, не экспериментируйте: животное не игрушка, оно требует заботы, любви и очень переживает, когда его предают. Хорошо подумайте, хватит ли у вас терпения и свободного времени. Ведь животное станет частью вашей жизни.

Антон
16.04.
22:02

Здорово, что вы решили взять животное из приюта – неважно, кошку или собаку! Им всем так нужна наша любовь! А может, вам попадётся особенный кот, как у писателя Хемингуэя. Его котёнок Снежок имел шесть пальцев на передних лапах вместо обычных пяти. Учёные считают, что это генетическое отклонение. Но писатель верил, что шестипалые коты приносят удачу.

Tekst własny

5.2. В этом тексте есть информация о том, как

A. оформить документы для открытия приюта.
B. помочь животным в приюте.
C. взять животное из приюта.

Tekst 3.

КОГО ЗАВЕСТИ – КОШКУ ИЛИ СОБАКУ?

Интересной информацией поделились шведские учёные. В течение пятнадцати лет они наблюдали за двумя группами близнецов – однояйцевых и разнояйцевых. Учёные хотели найти ответ на вопрос, почему одни выбирают кошек, другие собак, а третьи хомяков.

В ходе исследования оказалось, что однояйцевые близнецы, которые практически ничем не отличаются друг от друга, как правило, хотели иметь одно и то же животное. Разнояйцевые же близнецы заводили себе разных животных: у одного из таких близнецов могла быть собака, а у второго – другое животное.

Вывод учёных однозначен. Решение, кого завести – кошку или собаку, принимаете не вы, не ваши родные и близкие, а ваши гены. Более того, предполагают, что от генов зависит даже то, какой породы будет животное, которое выберет человек.

Na podstawie: zen.yandex.com

5.3. Автор текста

A. призывает держать дома различных животных.

B. подсказывает, как выбрать домашнее животное.

C. объясняет, от чего зависит выбор животного человеком.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 6. (0–5)

Przeczytaj tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl jedną z liter: A, B, C albo D.

КУРЬЁЗЫ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

Современные арт-объекты часто вызывают необычную реакцию у посетителей и даже у работников музеев. Вот только некоторые примеры.

Двое подростков пришли на выставку в Музей современного искусства Сан-Франциско. Но экспонаты их разочаровали, и друзья решили пошутить. Они положили очки на пол в одном из залов и стали смотреть за реакцией гостей выставки. Шутка удалась! Посетители останавливались возле нового «арт-объекта», разглядывали его и даже фотографировали. Очки очень им понравились!

Ребята абсолютно не влияли на посетителей. Друзья просто стояли и смотрели. Они сняли всё на смартфон и разместили фильм в соцсетях. Интересно, как отнеслись к этому ролику интернетчики? Хочется надеяться, что они оценили юмор подростков.

Следующая история произошла на аукционе в Гонконге. Там продавали картину «Заснеженные горы» художника Цуй Жучжо. Сразу после её продажи картина пропала. Но, как оказалось, картину не украли. Просто полотно упаковали, чтобы отдать его покупателю, и поставили рядом с пакетами мусора. На записи с камер видеонаблюдения полицейские увидели, как уборщики взяли все пакеты, положили в мусорные контейнеры и вывезли. Так картина попала на помойку.

Вы никогда не заполняли кроссворд[1] ценой в 80 тысяч евро? С 91-летней посетительницей Нового музея в Нюрнберге произошёл именно такой случай! Старушка гуляла по залам музея. Вдруг она увидела кроссворд, который висел на стене. Рядом была надпись: «Впишите слова». Женщина взяла ручку и заполнила кроссворд. Откуда она могла знать, что он – часть композиции авангардиста Артура Кёпке? «Кроссворд» музею предоставил её владелец-коллекционер. Информация о том, что сделала старушка, вызвала у него громкий весёлый смех. Поэтому женщина отделалась лёгким испугом. Если бы автор произведения жил, он бы также наверняка не рассердился: Артур Кёпке был участником арт-движения, основной принцип которого – спонтанность.

И ещё история. На выставке-ярмарке в Майами большой популярностью пользовался экспонат «Комик»: банан, который автор Маурицио Каттелан приклеил на стену. За этот экспонат богатая француженка отдала 120 тысяч долларов! Но забрать экспонат домой женщина не успела. Дело в том, что посетитель выставки художник Дэвид Датуна оторвал банан от стены и с аппетитом начал его есть на глазах гостей выставки! От банана осталась только кожура. Работники вызвали полицию. Дэвида задержали и... отпустили. Свой поступок он прокомментировал так: «Мне понравилась эта инсталляция. Она очень вкусная». Француженка, которая купила этот экспонат, не имела к хулигану претензий. Ведь это просто «идея», а фрукт можно заменить.

Да, современное искусство – сложная сфера. Многие из нас думают: «Разве это искусство?» Попробуйте не критиковать сразу, а постарайтесь понять, что автор хотел сказать своей работой. Подумайте, какие проблемы могли повлиять на создание этого арт-объекта? И тогда вы наверняка сможете открыть смысл работы.

Na podstawie: artchive.ru; www.kp.ru

[1] **Кроссворд** – krzyżówka.

6.1. Какое предложение является фактом, а <u>не</u> субъективным мнением?

A. Ребята долго работали над подготовкой своего экспоната для музея в Сан-Франциско.

B. Шутка молодых людей в музее Сан-Франциско понравилась многим пользователям соцсетей.

C. «Арт-объект», который подростки поместили в музее Сан-Франциско, вызвал у посетителей интерес.

D. Друзья активно общались с гостями музея Сан-Франциско.

6.2. Картину «Заснеженные горы» после аукциона

A. украли из аукционного зала.

B. отправили на мусорную свалку.

C. передали в полицейский участок.

D. перепродали другому коллекционеру.

6.3. Владелец картины «Кроссворд», узнав о поступке посетительницы,

A. удивился.

B. испугался.

C. рассмеялся.

D. рассердился.

6.4. Полиция задержала Дэвида Датуну за то, что он

A. съел экспонат.

B. спрятал экспонат.

C. подменил экспонат.

D. забрал экспонат домой.

6.5. В последнем абзаце автор текста

A. критикует авторов арт-объектов.

B. раскрывает смысл творчества художника.

C. делится впечатлениями от художественной выставки.

D. подсказывает, как научиться понимать современное искусство.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 7. (0–3)

Przeczytaj tekst, z którego usunięto trzy zdania. Wpisz w każdą lukę (7.1.–7.3.) literę, którą oznaczono brakujące zdanie (A–E), tak aby otrzymać spójny i logiczny tekst.
Uwaga: dwa zdania zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej luki.

КОФЕ ЗА ПОЦЕЛУЙ

Владельцы одного из кафе в Сиднее придумали необычный способ оплаты услуг. «Мы не принимаем деньги – только поцелуи», – именно так написали они на сайте кафе. Чтобы получить утреннюю чашку ароматного кофе, посетитель должен поцеловать любого человека. **7.1.** _____ Всё равно! Главное, чтобы тот был не против. А вот персонал кафе целовать нельзя.

Оплата поцелуями задумывалась как рекламная акция на один месяц. Однако посетителям очень понравилось платить за кофе поцелуями. Поэтому владельцы кафе решили продлить акцию. Если клиент кафе желает заплатить за свой заказ поцелуем, ему надо выбрать нужный пункт меню на планшете. Далее поцелуй фотографируют. «Фальшивые поцелуи к оплате не принимаются, поэтому ваш поцелуй должен быть настоящим. **7.2.** _____ Это легко сделать таким профессионалам, как мы. Никакого обмана!» – предупреждал официант в рекламном видеоролике.

Все фотографии поцелуев администрация кафе выкладывала на свой сайт. **7.3.** _____ Отличный результат!

Руководству удалось привлечь в кафе молодых влюблённых людей и сделать заведение основным местом их встреч.

Na podstawie: gazeta.ua

A. Любой другой мы разглядим без особого труда.

B. За два месяца таких снимков там собралось более тысячи.

C. Тогда целовать придётся не официантов и даже не шеф-повара.

D. Это может быть хороший знакомый или случайный посетитель кафе.

E. Заведение открылось три месяца назад и с каждым днём набирает популярность.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 8. (0–5)

Uzupełnij poniższe minidialogi (8.1.–8.5.). Wybierz spośród podanych opcji brakujący fragment wypowiedzi. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

8.1.

X: Я могу тебе чем-то помочь?

Y: Да. Помоги мне, пожалуйста, _____ посуду в шкаф.

A. помыть
B. продать
C. поставить

8.2.

X: Павел, ты поедешь со мной на матч?

Y: _____, я фанат футбола.

A. С приездом
B. С уважением
C. С удовольствием

8.3.

X: Нина, почему тебя не было на занятиях?

Y: Я так зачиталась, что _____ о них.

A. знала
B. забыла
C. запомнила

8.4.

X: Я очень _____, давай немного посидим на лавке.

Y: Но ведь нам ещё столько всего надо увидеть!

A. отдохнула
B. сделала
C. устала

8.5.

X: Оля, помоги мне, пожалуйста!

Y: Подожди, я разговариваю с Наташей _____.

A. по телефону
B. на телефоне
C. через телефон

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 9. (0–5)

W zadaniach 9.1.–9.5. wybierz wyraz, który poprawnie uzupełnia luki w obu zdaniach. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

9.1.

В зоопарке моя сестра увидела панду в _____.
На нашей лестничной _____ всегда много мусора.

A. клетке
B. площадке
C. корзине

9.2.

Павел, где ты научился стрелять из _____?
Добавь немного _____ в этот салат.

A. лука
B. перца
C. пистолета

9.3.

У каждого человека есть свой _____ счастья.
Врач выписал мне _____ на лекарства и сказал, как их принимать.

A. заказ
B. секрет
C. рецепт

9.4.

Наш тренер – танцор международного _____.
Игорь – ученик девятого _____.

A. курса
B. класса
C. балла

9.5.

Многие горожане _____ участие в благотворительной акции.
Зрители тепло _____ выступление артистов.

A. встретили
B. выбрали
C. приняли

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 10. (0–10)

Podczas Młodzieżowego Festiwalu Teatralnego obejrzałeś(-aś) kilka przedstawień. W e-mailu do koleżanki z Rosji:

- **wyjaśnij, w jaki sposób dowiedziałeś(-aś) się o tym festiwalu**
- **przedstaw program tego festiwalu**
- **napisz, która grupa teatralna zwyciężyła na festiwalu i co najbardziej podobało Ci się w jej występie**
- **podziel się swoimi obawami dotyczącymi przyszłości tego festiwalu.**

*Rozwiń swoją wypowiedź w każdym z czterech podpunktów, pamiętając, że jej długość powinna wynosić **od 80 do 130 wyrazów** (nie licząc wyrazów w zdaniach, które są podane). Oceniane są: umiejętność pełnego przekazania informacji (4 punkty), spójność i logika wypowiedzi (2 punkty), bogactwo językowe (2 punkty) oraz poprawność językowa (2 punkty). Podpisz się jako **XYZ**.*

CZYSTOPIS

Привет, Оля!

Представляешь, у нас в городе недавно проходил театральный фестиваль.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Treść	Spójność i logika	Zakres środków językowych	Poprawność środków językowych	RAZEM
0-1-2-3-4	0-1-2	0-1-2	0-1-2	

BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)

JĘZYK ROSYJSKI
Poziom podstawowy
Formuła 2015

JĘZYK ROSYJSKI
Poziom podstawowy
Formuła 2015

JĘZYK ROSYJSKI
Poziom podstawowy
Formuła 2015